

# 浮世絵摺り体験 ワークショップ



町田市文化芸術  
振興事業

実際の版木を使用して「摺り」を体験してみましょう！

2026.2.28 土 13:00～  
@和光大学ポプリホール鶴川  
3F多目的室

当日は①か②のどちらかの版木を選んでいただき  
お1人様につき2回摺り体験を行っていただきます



①歌川広重／  
ふじさんじゅうろっけい するがさつたのかいじょう  
富士三十六景・駿河薩々之海上



②勝川春章／  
にしきひゃくにんいつしゅ  
錦百人一首あつま織 小野小町

勝川春章は江戸時代中期の浮世絵師です。  
勝川派の祖として活躍し、葛飾北斎は若い頃彼のもとで絵を学びました。この作品は  
百人一首を題材とした絵本で、和歌の下に  
それぞれの歌人の姿が描かれています。

花の色はうつりにけりな  
いたつらに  
わかみよにふるなかめせしまに

プロの版画家による、版画・浮世絵に関する解説を聴いて  
いただいたあと、町田市立国際版画美術館が、オリジナルの作品をもとに墨1色だけで絵柄が摺れるよう新たに  
描き起こして作成した復刻版木を使用し、実際に浮世絵を摺っていただきます。

浮世絵に関する資料や木版画の道具も展示予定！

講師：木下泰嘉先生（版画家）

<当日のスケジュール（予定）>

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 12:30       | 開場           |
| 13:00～14:00 | 版画・浮世絵に関する解説 |
| 14:00～14:15 | 休憩           |
| 14:15～15:30 | 浮世絵摺り体験      |

【参加費】1人1,500円（材料費含む）

\*12才以上の方よりご参加いただけます。

\*当日は、汚れてもよい服装でお越しいただくか、気になる  
方はエプロン等をご持参ください。

【定員】20名

【申込方法】

12月23日(火)8:30～和光大学ポプリホール鶴川  
1F総合案内にて直接お申し込みください。  
参加費は申込時にお支払いいただきます。  
※電話・インターネットでは受付いたしません。

【お問合せ】和光大学ポプリホール鶴川  
TEL042-737-0252

042-737-0252



【受付時間】平日 8:30～19:00／土日休 8:30～17:00

【休館日】第1・第3月曜日（休日の場合は開館）年末年始（12月29日～1月3日）